



Ricardo Barroso

BARROSO ARQUITECTOS

¿Cuándo te decidiste por la arquitectura?

Desde chiquito me fascinaba ver a mi madre desarrollar sus proyectos de diseño interior. Así terminé como arquitecto proyectista, casi no me gusta construir.

¿Cuál es el mayor reto en la arquitectura?

De la arquitectura sacar la creatividad y de mi despacho ¡pagar la nómina!, definitivamente pagar todo los gastos (risas).

¿Cómo surgió la idea de un despacho?

En el 99 después de haber trabajado con el arquitecto Juan Pablo Serrano, con quien aprendí mucho.

¿Qué proyecto has disfrutado más y cuál ha sido el más difícil?

Disfruto todos los proyectos, por su compleji-

dad. Y creo que los proyectos más difíciles se presentan cuando el cliente no te entiende o no te deja ser creativo.

¿En qué proyectos trabajas actualmente?

Dos residencias en Monterrey, tres departamentos en Acapulco, unos edificios en Interlomas que son comercial abajo y residencial en lo de arriba y un edificio comercial rural.

¿Cuál ha sido tu mayor logro?

¡La estrellita de primaria!

¿A que arquitecto mexicano le encargarías tu casa?

No sé. A mí.

¿Qué ciudad o país te gusta más por su arquitectura?

París y de países Italia.

SUS FAVORITOS

CORRIENTE Ninguna **ARQUITECTO** Miles van de Rohe **REVISTA** Wallpaper **TIENDA** Chanel, Tokio **ANTRO** Jimmy's Mónaco **MUSEO** Ghetty, Los Ángeles **COCHE** Bentley **GADGET** iPod